



Índice de contenidos

Saluda	2
Actualidad Xilema	3
Xilemarte	15
Agenda	19



De la consolidación a...



Idoia Urzainqui
Directora gerente

A lo largo de estos tres últimos años hemos trabajado siguiendo las directrices de lo que hasta ahora era nuestra hoja de ruta o plan estratégico. Este plan estaba vertebrado en cinco ejes enfocados al logro de la consolidación de la entidad.

Este plan ha finalizado y debemos volver a proyectarnos en el futuro y para ello, desde hace varios meses y con la ayuda y participación de coordinadores y responsables, estamos elaborando el que será el segundo plan estratégico de la Fundación.

Hemos partido del análisis de la realidad tanto externa como interna a fin de definir en dónde estamos y hacia dónde debemos dirigir nuestros esfuerzos durante los próximos tres años atendiendo a la realidad política, económica y social en la que estamos inmersos.

En las próximas semanas terminaremos de concretar los niveles de acción y estaremos ya en disposición de presentároslo a la vuelta de vacaciones.

Hasta entonces, descansad y disfrutad de vuestro merecido descanso.

Recibimos el premio Casa Gurbindo Etxea por el proyecto de huerto ecológico



Imagen cedida: Diario de Navarra

Usuarios y profesionales recogieron el premio que este año celebra su segunda edición.

La segunda edición del Premio Casa Gurbindo Etxea ha recaído este año en Fundación Xilema gracias al proyecto de huerto ecológico que realizamos en las huertas de dicha entidad enfocado a las personas usuarias del Servicio Municipal de Atención a Personas Sin Hogar, concretamente para el programa de personas empadronadas.

Un trabajo social y terapéutico que desarrollamos desde septiembre de 2014 nacido del interés por parte de los/as usuarios/as de contar con actividades en el medio natural. “Es un reconocimiento a la labor que hacemos. La metodología está funcionando y es que de una forma saludable estamos trabajando la parte educativa. Aprovecho para dar las gracias a Casa Gurbindo por su implicación en el proyecto y a toda la entidad, personas voluntarias y al equipo, ya que es un esfuerzo común”, apunta **Rubén Unanua**, coordinador del Servicio Municipal de Atención a Personas Sin Hogar de Pamplona.

“Es una iniciativa en un medio natural en el

que personas con las que trabajamos puedan tener una experiencia de trabajo en equipo, de contacto con la naturaleza y ocio. Se inicia con un grupo de usuarios del Servicio de Atención a Personas Sin Hogar y persigue la participación de usuarios/as de otros recursos”. Así explica **Javier San Miguel**, director técnico de Xilema, la esencia de este proyecto.

Rehabilitación psicosocial y autocuidado

El huerto cumple diversas funciones, la principal es su función social y el trabajo de rehabilitación psicosocial en las personas que van a participar. Por otro lado, tiene una función rehabilitadora ya que el medio natural favorece la integración. tiene otras funciones como la productiva y de autoconsumo y saludable.

Actualmente los usuarios acuden al huerto tres días a la semana por la mañana para realizar labores de mantenimiento.

Hasta el momento han plantado lechugas, cebollas y tomates cherry que serán recolectados en las próximas semanas.

“Aprender haciendo”

Es el título del último bloque de los Talleres Socioeducativos que dirige la educadora **Edurne Tres** para un grupo de jóvenes proveniente de los hogares funcionales. “Hemos tratado de recoger las inquietudes e intereses de los/as menores para trabajar de forma transversal otro tipo de aprendizajes. Ha sido una experiencia nueva este año por lo que ha evolucionado mucho desde el planteamiento inicial, observando la respuesta de los menores en las diferentes etapas”, explica Tres.

Y es que estos talleres de los que ya hemos hablado en el Xilemanario comenzaron el pasado mes de septiembre. A lo largo de estos meses se han tratado temas como las redes sociales, técnicas y hábitos de estudio... “Comenzamos también con la realización de una revista pero no funcionó y tuvimos que replantear toda la intervención, teniendo en cuenta las opiniones de los menores, haciéndoles protagonistas, escuchando sus aportaciones y tratando de adaptarnos a lo que nos pedían sin perder de vista el sentido educativo de las sesiones. Adquirimos así un compromiso mutuo, a partir del cual el funcionamiento ha sido mucho más satisfactorio”, recuerda Edurne.

Mandalas y garrotes de chocolate

Dentro del bloque “Aprender haciendo” a comienzos de mayo tuvo lugar un taller de mandalas en el que, entre otros objetivos, cada menor pudo desarrollar su lado más artístico como un método de expresión personal, así como estimular su concentración y relajación.

Una de las actividades más exitosas de este ciclo ha sido el taller de cocina que se organizó en abril y que dada la buena acogida se repitió a finales de mayo. En dicho taller estos jóvenes aprendieron con sus propias manos, entre otros aspectos, a manejar los utensilios de cocina



El taller de mandalas estimuló la concentración y capacidad artística.

con seguridad, las principales técnicas básicas de cocina y a trabajar con unidades reales de medida. También realizaron un libro de recetas personal con el que fomentaron el uso de la comunicación escrita y un fotomontaje de todo el proceso de creación de una receta con el que pusieron en práctica la comunicación visual.

Los talleres finalizaron el 25 de mayo con una actividad excepcional en la que todo el grupo realizó el descenso del río Arga en canoa. “Es una actividad ofrecida por el Ayuntamiento de Pamplona en colaboración con la empresa Nattura, en la que, además de realizar una actividad deportiva motivadora y diferente, conocimos las características del río y su entorno mientras disfrutamos de la naturaleza”, comenta Tres.



Izda: Trabajando en grupo en el taller de cocina. Dcha: resultado final. Unos ricos garrotes de chocolate.



Trabajadoras sociales del CHN y de las Unidades de Barrio visitan el servicio de Personas Sin Hogar

A lo largo del mes de mayo el Servicio Municipal de Atención a Personas sin Hogar de Pamplona recibió la visita de las trabajadoras sociales del Complejo Hospitalario de Navarra (CHN) así como de las trabajadoras sociales de las Unidades de Barrio de la capital navarra

Desde el Complejo Hospitalario de Navarra acudieron 12 profesionales y 4 alumnas de prácticas a las que atendieron tres profesionales del recurso. **Rubén Unanua**, coordinador del centro; **Maika Platero**, trabajadora social y **David Segovia**, educador. “Tuvimos una sesión informativa en la que explicamos el funcionamiento del centro y después una visita al centro”, recuerda Unanua.

La jornada terminó con una interesante charla en la que ambas entidades hablaron de la importancia de la coordinación y el trabajo en red de ambos recursos. “Fue muy positivo”, analiza Unanua.

En esta misma línea, el pasado 28 de mayo, una veintena de trabajadoras sociales y 5 alumnas de prácticas de las Unidades de



Intercambio de experiencias entre las trabajadoras sociales del CHN y el equipo del centro de personas sin hogar.

Barrio de Pamplona acudieron a conocer el recurso. En dicha visita también estuvo presente **Idoia Saralegui**, técnica de Alta Exclusión del Ayuntamiento de Pamplona. La actividad estuvo dirigida por tres profesionales del centro: Maika Platero, **María Lacha** y Rubén Unanua.

800 libros para el Servicio de Atención a Personas Sin Hogar gracias al colegio San Cernin

Novelas, ensayos, cómics... Así hasta 800 nuevos libros llenan las estanterías de la biblioteca del Servicio de Atención a Personas Sin Hogar.

800 historias que llegan gracias a una donación realizada desde el colegio pamplonés San Cernin fruto de un concurso solidario que organiza el centro para el alumnado de 3º de ESO en el que son los/as alumnos/as quienes deciden qué iniciativa social organizar.

La colecta de estos ocho centenares de libros se ha realizado entre todo el alumnado del centro y recientemente el profesor **Javier Sánchez** hizo entrega de ellos al coordinador, **Rubén Unanua**.

“Agradecemos al centro esta donación que



Los libros ya están organizados en una de las salas del centro.

pondremos a disposición tanto de las personas usuarias del programa de empadronados, como el de itinerantes”, comenta Unanua.

“Creciendo en el albergue” gana el III Concurso de fotografía de primavera



Imagen ganadora de esta tercera edición.

Por tercer año consecutivo Fundación Xilema organizó, en colaboración con el Ayuntamiento de Pamplona, el “Concurso de fotografía de primavera” dirigido a las personas usuarias del Servicio Municipal de Atención a Personas Sin Hogar. En esta ocasión se presentaron 16 imágenes muy variadas, algunas con el paisaje como protagonista y otras con escenas del día a día.

El jurado estuvo compuesto por **Idoia Saralegui**, técnica de Alta Exclusión del consistorio pamplonés; **Patxi Martínez**, educador del programa de educación de calle del Servicio Municipal de Atención a Personas Sin Hogar y **Patricia Villanueva**, directora de Recursos Humanos de Fundación Xilema.

La ganadora de este año ha sido la imagen titulada “Creciendo en el albergue” realizada por **Raquel Belmonte** y que el jurado eligió por la metáfora que representa su título y porque a primera vista el espectador/a no se percata del porqué de ese crecimiento: una pata que cuida de su nido en el que hay cuatro huevos.

Al igual que en la edición anterior, las imágenes participantes en el certamen se exhibirán desde mediados de junio en la entrada del

edificio del área de Bienestar Social e Igualdad del Ayuntamiento de Pamplona, situado en la calle Zapatería.

La entrega de diplomas y premios tuvo lugar el 17 de junio en el Servicio Municipal de Atención a Personas Sin Hogar. Una cita a la que asistieron varios de los participantes en el certamen que tuvieron la oportunidad de explicar el significado de cada una de las imágenes que presentaron. Tras la entrega se sirvió un pequeño aperitivo para todos los allí presentes.



“Sentimientos”, de I.M.



Cielo abierto. D.O.



Feliz en el camino del Perdón. D.O.



Libertad. D.O.



Sin título 1. G.D.



Primavera. I.M.



Sin título 2. G.D.



La vida dulce. I.M.



Conexiones. P.E.



Porque me gustó. M.P.



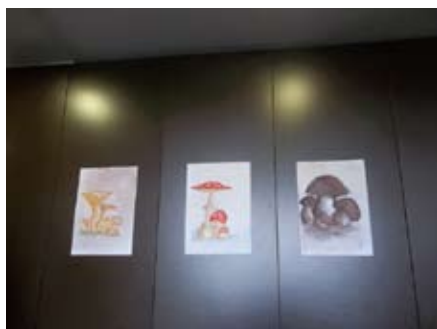
Salidas. P.E.



Supervivencia. M.B.



El lugar de nadie. P.E.



Arte en el albergue. R.B.



Durmiendo en el albergue, R.B.

Pequeños reporteros en el Centro de Día

Un grupo de chicos y chicas del Centro de Día visitaron junto a sus educadores/as las instalaciones de Diario de Navarra. En la visita, que tuvo lugar el pasado 26 de junio, pudieron conocer de primera mano el funcionamiento de la redacción, el día a día del trabajo periodístico y cómo se imprimen los ejemplares en la rotativa.

Fundación Xilema gestionará los Puntos de Encuentro Familiar hasta 2018

La licitación de la gestión de los Puntos de Encuentro Familiar de Pamplona y Tudela se ha resuelto a favor de Fundación Xilema para los próximos cuatro años, concretamente hasta el 31 de diciembre de 2018.

Masaje infantil de la mano de ANAMI

La Asociación Navarra de Masaje Infantil (ANAMI) impartió a mediados de junio una formación sobre masaje para bebés dirigida a las cuatro familias que forman parte del Programa de Valoración integral de menores en familias de urgencia que gestiona Fundación Xilema. Al curso asistieron las familias formadas por **Leo y Paula, Yugo, Mayu y Joaquín** y su hija **Leticia**, y **Rosanna y Rafa** junto a las profesionales de Xilema: **Maite Zufía**, trabajadora social del programa; **Arantza Martín**, psicóloga y **Iosune Zaratiegui**, coordinadora del COA y de este programa.

Idoia y **Pilar**, de ANAMI, explicaron los beneficios del masaje para los bebés y mostraron cómo hacerlos. “Hablamos sobre el vínculo y la necesidad del contacto piel a piel para estos niños y niñas que suelen venir con un estado de estrés elevado, tienen cólicos y en algunas ocasiones, síndromes de abstinencia”, explica Iosune Zaratiegui.

Cada dos meses las personas que participan en el programa se reúnen para compartir sus experiencias y después realizar formación específica. Hasta ahora se han tratado temas como el duelo, los síndromes de abstinencia y el vínculo. El próximo encuentro va tener lugar con las familias de urgencia al completo, con sus hijos e hijas y finalizará con una comida.

ANAMI y el masaje infantil

Anami es una asociación sin ánimo de lucro



Las familias pusieron en práctica las indicaciones de las monitoras de ANAMI.

formada por educadoras de Masaje Infantil, que quiere dar a conocer y promover el masaje infantil y divulgar la “nutrición afectiva”. Quiere transmitir la importancia de valorar a los niños/as y a sus madres y padres para ayudar a la recuperación de la confianza en la infancia para que la sociedad reconozca la importancia del contacto y de la estimulación táctil desde el embarazo y posteriormente tras el nacimiento y en los primeros años y que se actúe de acuerdo con ello, fomentando así los lazos afectivos entre padres/madres e hijos/as, recuperando los valores familiares de nuestra cultura.

Entre sus objetivos está el proporcionar a padres, madres, cuidadoras/es, educadoras/es y agentes de salud una herramienta útil para la creación de vínculos afectivos con los niños y las niñas.

Asimismo, quieren concienciar a la sociedad en general de cómo a través del masaje infantil se crean relaciones afectivas positivas y seguras.

Familias unidas en la II Jornada de puertas abiertas del Centro de Día

Por segundo año consecutivo el Centro de Día abrió sus puertas a las familias de los niños y niñas que acuden cada tarde a este recurso. Una iniciativa que comenzó el año pasado con motivo del décimo aniversario del centro y que dado el éxito que tuvo, se ha consolidado como una actividad más del final de curso. “El año pasado tuvo tan buen resultado que decidimos repetirlo anualmente. Pensamos que el final de curso podría ser un buen emplazamiento como celebración del final del curso”, explica **Patxi Bueno**, responsable y trabajador social del centro.

Se citó a las familias y a sus hijos/as a las 17 horas de la tarde aunque algunos menores acudieron desde las 15.30 ya que así lo necesitaban sus familias para poder conciliar la vida laboral y familiar. “Éstos niños/as nos ayudaron a preparar la mesa y a colocar el maravilloso ágape preparado por Mamá nos da de comer”, recuerda Bueno.

En la celebración también estuvieron presentes la Directora de Fundación Xilema, **Idoia Urzainqui**, y la Coordinadora de ARB, ARE y CD, **Irene Carrasco**, a quienes desde el Centro de Día quieren agradecer su presencia en este acto.

Bueno recalca la implicación y participación de las familias en esta jornada de puertas abiertas. “Para nuestro gozo, la participación de las familias fue muy buena. Acudieron abuelas y hermanos y hermanas de nuestros niños/as, que habitualmente no acuden”, recuerda.

Simbología de la fiesta y la comida

“La fiesta es bonita y alrededor de una mesa con abundante comida nos juntamos todos en buena sintonía. Hay dos conceptos básicos relacionados con el acto de comer. El primero se refiere a la salud y las influencias de los alimentos. El segundo está relacionado con el placer, la comida es uno de los placeres más importantes de la vida. El amor es tan importante como la comida, pero no alimenta, dice **García Márquez**”, comenta Bueno.

Tras la rica merienda y la simbología de la fiesta alrededor de la comida llegó el turno de los juegos en el patio.

“Las abuelas sacaron las sillas *a la fresca* para observar desde la distancia las interacciones y juegos de su descendencia. Las madres jugaron con sus hijos e hijas a cuantos juegos preparó el equipo educativo del Centro de Día. Jugaron a los juegos más variados: desde las carreras de cuchara con huevo, como a las autóctonas carreras de recogida de mazorcas.”, asegura Bueno.

Para acabar esta crónica, Patxi Bueno remite a una frase del célebre **Benjamín Franklin**:

“La felicidad humana generalmente no se logra con grandes golpes de suerte, que pueden ocurrir pocas veces, sino con pequeñas cosas que ocurren todos los días”.

La Fundación Acorde conoce las instalaciones de Abegia

A finales de abril dos representantes de la Fundación Acorde visitaron las instalaciones de la unidad residencial socio sanitaria Abegia. Una entidad sin ánimo de lucro de Cantabria que trabaja por la salud mental y el bienestar social. Desarrolla asistencia psicológica y su primera línea de actuación es el tratamiento psicosocial de la patología dual.

Al encuentro asistieron **Damián González**, psicólogo clínico y presidente de la fundación y **Lucía González**, psicóloga clínica. Por parte de Abegia estuvieron presentes la trabajadora social, **Itziar Iriarte**; la enfermera, **Elena Montoya**; la psicóloga, **Izargi Lacunza**; la educadora social, **Tania Prado** y la coordinadora-directora, **Yolanda Iraeta**. Asimismo, en representación del IFBS participaron **Yolanda Montero**, técnica referente del proyecto y **Beatriz Moreno**, psicóloga adscrita al proyecto.

“El intercambio fue muy positivo ya que pudimos conocer el trabajo que se hace en Cantabria en general en el ámbito de la salud mental, y el específicamente dirigido a personas con patología dual. Por otro lado, la Fundación Acorde, que recientemente ha inaugurado un

centro de atención a personas con patología dual en Santander, ha podido conocer de primera mano el trabajo interdisciplinar y en red (sanitaria y social) que se hace en la Unidad Residencial Socio Sanitaria Abegia”, explica la directora de Abegia, **Yolanda Iraeta**.

El equipo de Abegia conoció a la junta directiva de la Fundación Acorde tras su participación en las I y II Jornadas de Patología Dual en 2013 y 2014 organizadas por dicha fundación y avaladas por el Colegio Oficial de Médicos de Cantabria, la Sociedad Española de Patología Dual, y con la colaboración del Gobierno de Cantabria y de la Comisión de Formación Continuada de las Profesiones Sanitarias de la Comunidad de Cantabria-Sistema Nacional de Salud.

La Fundación Acorde es una entidad no lucrativa. Entre sus objetivos cabe destacar: realizar tratamiento psicosocial de la patología dual; realizar tratamiento ambulatorio de distintas adicciones; ofertar un servicio de formación permanente y/o asesoramiento en materias relacionadas con la salud mental y las adicciones; prevenir los trastornos y promover la salud mental en los ámbitos escolar y laboral.

VI Symposium Nacional sobre Adicciones

La psicóloga de Abegia, **Izargi Lacunza**, envía este artículo sobre el VI Symposium Nacional de Adicciones.

“Bajo el título “Adicciones: AMOR efímero, GOCE eterno”, se celebró en Vitoria-Gasteiz el VI Symposium Nacional de Adicciones organizado por el COTA (Centro de Orientación y Tratamiento de Adicciones), perteneciente a la Red de Salud Mental de Osakidetza de Álava.

Ubicado en el Palacio Villa Suso de la ciudad, el congreso se extendió durante los días 13, 14 y 15 de mayo. Dada la estrecha relación de trabajo y coordinación con el centro de referencia, varias

profesionales de la Residencia Socio-Sanitaria Abegia fuimos invitadas a participar de la mano del psiquiatra **Víctor Puente**, presidente del comité organizador.

El amor como adicción

Como el título bien sugiere, la temática principal del programa indagó sobre el amor como adicción y el amor en las adicciones, es decir, sobre las semejanzas entre las experiencias de amor en su dimensión relacional y en lo relativo a las conductas adictivas. En esta línea, se evocó la droga como compañera de camino, como origen del estrago o como elemento de amor en y del

entorno del adicto/a. Desde el punto de vista del conocimiento fue un encuentro de gran interés puesto que se dio cabida a ámbitos de abordaje tan diversos como la filosofía, la lingüística, la antropología, la psiquiatría, la neurobiología, la psicología, la educación y el arte.

Fue destacable en las aportaciones de las distintas ponencias la apuesta por nuevas formas de intervención, nuevas perspectivas de comprensión del ser humano y sus experiencias de dependencia. Todo ello dirigido a favorecer en las personas una visión constructiva y facilitadora

de una apertura psíquica necesaria para mejorar su calidad y sentido de la vida.

En Abegia trabajamos diariamente con personas dependientes tanto en términos de drogadicción como también en lo que a relaciones humanas de alta interdependencia se refiere. Encontrarnos con puntos de vista menos convencionales a los acostumbrados fue novedoso y muy enriquecedor para nuestra intervención diaria.

Así, podemos concluir haciendo del título algo nuestro: “Trabajo socio-sanitario en patología dual: VÍNCULO efímero, CONFIANZA eterna”.

Atención a personas con trastorno mental grave desde la red comunitaria

La trabajadora social de Abegia, **Itziar Iriarte**, envía este artículo sobre una formación de la UNED a la que asistieron recientemente.

Los miércoles del 15 de abril al 20 de mayo tuvo lugar el curso “Atención a personas con trastorno mental grave desde la red comunitaria”, organizado por la UNED y la Fundación Beti Gizartean. Una entidad que desarrolla programas de atención residencial comunitaria dirigidos a personas con enfermedad mental grave. Varias personas del equipo de Abegia participaron en dicho curso: la trabajadora social, tres educadoras sociales y una integradora social.

Rehabilitación psicosocial y reflexiones éticas

A lo largo de estos encuentros se abordaron temas relacionados con el colectivo que atendemos. Algunos relacionados con la intervención y rehabilitación psicosocial, a nivel individual y familiar y el acompañamiento profesional a lo largo del proceso de incorporación social, y otros relacionados con reflexiones éticas, como el consentimiento informado de personas vulnerables y el ejercicio de sus derechos y obligaciones, realizada por el doctor en Derecho **Iñigo de Miguel Berinain** y la catedrática en Filosofía del Derecho, **Ana María Marcos del Cano**.

El Dr. De Miguel planteó el dilema ético entre la vulnerabilidad derivada por el padecimiento de un trastorno mental grave y el ejercicio del derecho a decidir autónomamente la aceptación

de un tratamiento médico propuesto. Este dilema surge por el cambio producido en las últimas décadas en la atención sanitaria desde un modelo paternalista hacia una filosofía de paciente activo, donde se empodera a la persona en la toma de decisiones que afectan a su salud a través de la información objetiva. Por su parte, Ana María Marcos basó su ponencia en la exposición de los diferentes procedimientos legales como el internamiento involuntario o la incapacitación legal como herramienta para la mejora de la calidad de vida a través de la garantía del ejercicio de derechos.

Finalmente, el **Dr. Santander** dividió su exposición en dos temas, “Atención en Familias” y “Alternativas residenciales comunitarias”. Por un lado, manifestó la importancia de incorporar a la familia en el proceso de rehabilitación como primer agente de cuidado y pieza clave para el mantenimiento de la persona en el medio comunitario, generando una relación de colaboración activa con objetivos y límites negociados con profesionales, familia y persona con enfermedad mental grave. Por otro lado, ofreció un recorrido histórico sobre la evolución de la atención residencial, desde los primeros hospicios del siglo XV hasta la actualidad, haciendo hincapié en el proceso de desinstitucionalización iniciado en la década de los 80 que da lugar a la creación de dispositivos residenciales comunitarios, específicos y adecuados a las diferentes necesidades que plantea el colectivo con el que trabajamos.

La paella de PSH gana el II Concurso de Cocina por equipos de Fundación Xilema



Entre granos de arroz, fogones y delantales se desarrolló el II Concurso de Cocina por equipos de Fundación Xilema que este año tuvo como protagonista a las paellas.

En un entorno inmejorable como son las instalaciones de Casa Gurbindo Etxea, cada equipo sacó su vena de “cocinillas” para tratar de conquistar al jurado con la mejor paella.



El equipo ganador se abraza al saberse ganador de esta segunda edición.

En esta segunda edición participaron cinco equipos: PSH (Servicio de Atención a Personas Sin Hogar), Oficinas, Villava 1, Ermitagaña y Equipo Directivo.

El jurado, compuesto por el equipo profesional de “Mamá nos da de comer”, no lo tuvo nada fácil pues las paellas estaban muy sabrosas y con una cuidada presentación.

Finalmente y tras una minuciosa deliberación, el premio recayó en la paella del equipo de PSH, que incluía un mensaje de apoyo a los/as compañeros/as de los Puntos de Encuentro Familiar.

Tras el certamen, todas las personas asistentes, concursantes y no concursantes, pudieron degustar las cinco paellas presentadas.

Asimismo, como entrante probaron una rica ensalada compuesta por lechuga de la huerta ecológica que cultivan las personas usuarias del Servicio de Atención a Personas Sin Hogar y que, como hemos explicado en las primeras páginas de este Xilemanario, este año ha sido ganadora del premio Casa Gurbindo Etxea.

Actualidad XILEMA



Actualidad XILEMA



Arroz negro. Equipo Directivo.



Paella de marisco. Oficinas.



Paella de pescado. Villava 1.



Gurbi Paella. Ermitagaña.



El jurado probando las paellas.



Esta sección quiere ser un lugar de expresión artística para todas las personas que forman la Fundación Xilema. **Hay cabida para relatos, fotografías, canciones, dibujos, etc.** ¡Animaos y participad!



Perdonar la dura realidad

Desde uno de los hogares de Acogimiento Residencial Básico nos envían este poema titulado “Perdonar la dura realidad”.

La dura realidad quise cambiar

y para ello tuve que preguntar:

¿Por qué me abandonasteis?

Me abandonasteis en soledad

¿Hice algo mal?

¿O fue por el azar?

Porque lo que hicisteis estuvo mal,

no me dejasteis ni pensar.

Me abandonasteis sin piedad.

¿Qué podemos hacer para reparar el daño que en mi interior hace esta realidad?

Esta pregunta nunca llegaré a escuchar y la respuesta necesito hallar para mi vida continuar.

El renacer de la luna



La vida en Abegia

Yerai, residente de la Unidad Residencial Sociosanitaria Abegia, ha escrito este artículo que ha querido compartir con el Xilemanario sobre su día a día en este recurso.



En Abegia no se para, si bien es cierto es muy alta la colaboración en las tareas y actividades que se proponen y se realizan. Algunas de ellas son: Grupo Experiencial, Eco-Huerta, Kirolak, Reciclarte, etc.

Lo más destacable es la variedad y el entusiasmo que se demuestran en las mismas. Cada vez que oímos la palabra Aerobic nos echamos a reír, nos empleamos a tope y lo que es mejor aún: “nos divertimos mucho”.

Para la actividad de Eco-Huerta contamos con la ayuda de **Aitziber**, una auténtica experta en el método de cultivo ecológico de Gaspar Caballero, de hecho, se ha producido una gran transformación en la huerta ya que de ser un triste descampado ha pasado a ser una bonita huerta, aunque podemos confirmar que nuestro sudor y esfuerzo nos está costando.

Como tema destacable los fines de semana podríamos mencionar que gracias a la Asociación Suisaco hemos podido ver tres interesantísimas películas: “Vivir es fácil con los ojos cerrados”, “Los ojos amarillos de los cocodrilos” y “Gaulame y los chicos a la mesa”. Con un par de pastas, un buen café y en buena compañía.

Fíjate si pasan cosas por Abegia que un buen día paseando por la calle a media mañana me encontré un sobre en el suelo lleno de dinero, y tal fue mi sorpresa que acudí de inmediato a la comisaría de la Ertzaintza más cercana a entregarlo. Mi madre se puso muy contenta al coger el teléfono y recibir la noticia.

Con el buen tiempo hemos agregado nuevas actividades de exterior como salir al monte o ir al pantano, ya queda menos para ir a la playa algún que otro día.

Por último, queremos agradecer el buen hacer de la gente a la hora de participar en el arreglo de los desperfectos.

¡Muchísimas gracias a todos!



La magia inunda la séptima edición del festival “Tú sí que vales”

Como ya es tradición en estas fechas y por séptimo año consecutivo en Fundación Xilema organizamos el festival “Tú sí que vales”. Una divertida cita consolidada en el calendario de la entidad en la que participaron menores procedentes de los recursos de Atención a la Infancia y Adolescencia que gestiona la fundación (Centro de Observación y Acogida, Centro de Día, Acogimiento Residencial Básico y Acogimiento Residencial Especializado).

El festival se celebró en el Civivox de San Jorge el pasado 17 de junio y reunió a unas 200 personas entre participantes, familiares y profesionales. Como siempre, el público disfrutó con las once actuaciones en las que los *lipdub*, el karaoke y los bailes de zumba tuvieron gran protagonismo. Y es que cada año los menores nos sorprenden en este espectáculo en el que sacan a relucir su lado más creativo y artístico.

En esta séptima edición el jurado estuvo compuesto por **Conchi**, cocinera del COA; **Alfredo**, trabajador social y **Carlos**, de “Mamá nos da de comer”.

Tras una difícil decisión, el jurado otorgó el primer premio para un menor del Centro de Día que presentó un show de magia que dejó con la boca abierta a todos los asistentes. El segundo premio recayó en otro joven del hogar de Villava 1 que interpretó una canción de **Kevin Roldan**. El tercer premio fue a parar a los/as menores y profesionales del Centro de Observación y Acogida que grabaron un *lipdub* en el que contaban de manera divertida y al ritmo de **Julieta Venegas** su día a día en el recurso. Por último, la actuación con más mensaje fue para un menor del hogar de Mendebaldea que puso voz a la canción “Mujer guerrera” en la que reivindicó el papel de las mujeres en nuestra sociedad.

Tras las actuaciones llegó el veredicto del premio “Le Grand Chef” que este año, debido a asuntos organizativos, se había celebrado hacía unos días en el Punto de Encuentro Familiar de Mendebaldea. Los/as menores presentaron sus mejores creaciones culinarias en forma de tartas, cupcakes con mensaje, brochetas

de frutas e incluso una lasagna. Finalmente el premio fue para el chalé de chocolate del equipo del Centro de Observación y Acogida que recreaba al detalle y con bizcocho y tabletas de chocolate blanco la fachada de este recurso. El jurado de la edición de Le Grand Chef estuvo compuesto por **Conchi**, cocinera del COA; **Carlos**, de “Mamá nos da de comer” y la educadora, **Eduarne Tres**.

Al término del espectáculo se repartieron los premios y diplomas de participación.



El show de magia ganó el primer premio.



Izda: la actuación con más mensaje. Dcha: el segundo premio de esta edición.



El equipo del COA que recibió el tercer premio por su emotivo *lipdub*.



Las presentadoras del evento demostraron muchas tablas sobre el escenario.



Desde Villava 1 nos trasladamos a los 90 con la canción del Príncipe de Bel-Air.



Al ritmo de zumba bailó esta joven del hogar de Buztintxuri.



Conchi, Alfredo y Carlos fueron el jurado de esta VII edición.



El grupo de medianos y mayores del Centro de Día terminaron su actuación con un bonito mensaje.



El ganador del concurso "Le Grand Chef" fue la recreación pastelera del chalé del COA.



Trufas, brochetas de frutas, tartas, lasagna y cupcakes participaron en el concurso "Le Grand Chef".

Cursos/Charlas/Jornadas

JÓVENES EN DIFICULTAD: EDUCANDO PARA GENERAR OPORTUNIDADES. CURSOS DE VERANO UNED PAMPLONA.



Organiza: Fundación Ilundain-Haritz Berri y UNED Pamplona.

Fecha y lugar: del 17 al 18 de septiembre. UNED Pamplona (c/ Sadar).

Inscripciones: El plazo de matrícula finaliza el 4 de septiembre. Plazas limitadas

Más información en: www.unedpamplona.es/matricula

Libros de interés

Título: “Infancia, Adolescencia y Juventud. Aportaciones en un marco conmemorativo”

Autor: Asociación Infancia Cultura y Educación (AICE). Asociación sin ánimo de lucro que nace con la intención de desarrollar acciones de calidad, conjugando teoría y práctica, experiencia y trabajo, sueños y realidades.

Editorial: GEU

Sinopsis: Tercer libro de la colección Infancia Cultura y Educación en el que distintos profesionales de la educación, la salud, el trabajo social y la intervención comunitaria van dibujando y perfilando los distintos caminos, valores y experiencias para lograr la inclusión, el bienestar y la felicidad de todos los niños y jóvenes sin ningún tipo de excepción.

La venta de este libro se destina al Programa de Inserción Socio-laboral para jóvenes en Contextos de Riesgo que AICE desarrolla en Tetuán (Marruecos).



Fundación Xilema gestiona proyectos concertados con:

